

## La Ética y la Cirugía Plástica Ethics and Plastic Surgery

Romy Lorenzo Manzanos<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0000-0002-0866-806X>  
Ninecta Pérez Breña<sup>1</sup>. <https://orcid.org/0000-0001-7251-3989>

<sup>1</sup> Hospital Universitario “Arnaldo Milián Castro”. Santa Clara, Villa Clara, Cuba

\*Autor para la correspondencia: [romylm76@gmail.com](mailto:romylm76@gmail.com)

### RESUMEN

**Introducción:** la apariencia juega un papel importante en las interrelaciones humanas y, en ocasiones, ha estado asociada al éxito profesional y social.

**Objetivo:** contribuir a la reflexión sobre algunos aspectos éticos relacionados con la Cirugía Estética.

**Método:** se realizó una revisión bibliográfica que incluyó libros y página web.

**Desarrollo:** se hizo una reseña sobre la apariencia como un factor esencial en las interrelaciones humanas. La buena apariencia siempre ha estado asociada al éxito profesional y social. Los médicos no pueden abstraerse de la importancia que tiene para el equilibrio biopsicosocial del individuo.

**Conclusiones:** la Cirugía Plástica es una especialidad más dentro del Sistema de Salud Pública cubano a la que puede acceder todo paciente.

**Palabras Clave:** ética; Cirugía Plástica

### ABSTRACT

**Introduction:** Good appearance plays an important role in human relationships and sometimes has been associated with professional and social success.

**Objective:** to contribute to the reflection on some ethical aspects related to Cosmetic Surgery.

**Method:** a bibliographic review was carried out that included books and a website. **Development:** a review was made on appearance as an essential factor in human relationships. Good appearance has always been associated with professional and social success. Doctors can not ignore the importance it has for the biopsychosocial balance of the individual.

**Conclusions:** Plastic Surgery is another specialty within the Cuban Public Health System that is accessible to all patients.

**Key words:** ethics; Plastic Surgery

Recibido: 20/11/2024

Aprobado: 28/11/2024

## INTRODUCCIÓN

Desde la antigüedad se encuentra una relación entre la Ética y la Cirugía Plástica. En el Código de Hammurabi (2000 a.C.) se condenaba al cirujano que causara lesión al paciente a la amputación de los dedos de la mano. La relación no se debe interpretar textualmente sino como un avance en el tiempo de la formulación de Hipócrates, que sentenciaba *Primum non nocere*, es decir, primero no hacer daño, por tanto, ante una duda razonable, es mejor abstenerse de actuar. La evolución de la Cirugía Plástica en la antigüedad está documentada en múltiples tratados, como el papiro de Smith (1700 a.C.), que ya formulaba recetas para el rejuvenecimiento de la piel, o el papiro de Ebras (1600 a.C.), en el que existen prescripciones para favorecer el crecimiento del pelo; en la India, en el Ri Veda (1500 a.C.), hay un tratado de cirugía plástica nasal.<sup>(1,2)</sup>

Este trabajo tiene el objetivo de contribuir a la reflexión sobre algunos aspectos éticos relacionados con la Cirugía Estética.

## MÉTODO

Se realizó una revisión bibliográfica sobre el tema que incluyó libros y página web.

## DESARROLLO

La ética es la ciencia de la moral y las obligaciones del hombre, las reglas que rigen la conducta y el actuar manteniendo los valores culturales. En el pasado, la Cirugía Plástica se examinaba con una óptica que desdibujaba el sentido esencial de los propósitos que con ella se persiguen. Hay quienes afirman que la Cirugía Plástica estética no tiene finalidad curativa y se ha llegado al extremo de afirmar que se sale del campo de la Medicina para entrar en el de la vanidad y la ilusión.

La apariencia es un factor esencial en las interrelaciones humanas. La buena apariencia siempre ha estado asociada al éxito profesional y social. Es por eso que los médicos no pueden abstraerse de la importancia que tiene para el equilibrio biopsicosocial del individuo.<sup>(3)</sup>

La actitud estética del hombre hacia el mundo se manifiesta como la interrelación sujeto-objeto en un marco sociocultural históricamente determinado.<sup>(4)</sup>

Pero qué sucede cuando el individuo, a pesar de centrar sus mayores esfuerzos en estos aspectos, no se encuentra satisfecho con su apariencia cosmética. Estos individuos necesitan una solución real, sin la fantasía frustrante de las personas que han invadido mercantilmente este campo intentando, sin ninguna ética, ofrecer soluciones falsas a individuos susceptibles de ser engañados.

La Ética médica se puede definir como las reglas y los principios que rigen la conducta profesional del médico y que implican una dedicación a valores más elevados que la ganancia financiera. Es así como existe el Código de Ética Médica, que obedece a un esfuerzo por fortalecer el “*ethos*” médico y que comprende la conducta apropiada que deben tener los médicos con relación a los pacientes, los colegas, los profesionales afines y la sociedad.

Desde el punto de vista filosófico la Cirugía Plástica es la rama que estudia el significado de la belleza en general, la naturaleza del arte y la validez de los juicios sobre la creación artística, independientemente de la naturaleza de la obra de arte, que en este objeto de estudio sería el ser

humano, máxima expresión de la Creación.<sup>(5)</sup> La Cirugía Plástica es la Especialidad quirúrgica que trata de la reconstrucción funcional y estética de los tejidos. Si bien es cierto que esta especialidad comenzó tímidamente manipulando la piel, hoy abarca todas las regiones del organismo. Se puede decir que es la especialidad quirúrgica más extensa.<sup>(6)</sup>

Es por importante tener claros los objetivos de la Cirugía Plástica y no olvidar que estos objetivos nunca están desvinculados de los principios éticos. Antes de proceder a cualquier tipo de intervención el profesional tendrá que hacer siempre una doble valoración: la técnica y la ética.

## CONCLUSIONES

La Ética médica se puede definir como las reglas y los principios que rigen la conducta profesional del médico y que implican una dedicación a valores más elevados que la ganancia financiera.

La Cirugía Plástica, tanto la reconstructiva como la estética, en Cuba es una especialidad más dentro del Sistema de Salud Pública a la que tienen derecho, de forma gratuita, todos los cubanos, lo que pone de manifiesto que se cumplen cabalmente los principios de la Bioética.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Román Mestre B. La ética de la estética. *Bioética & Debat* [Internet]. 2008 [citado 21/09/2024]; 14(52): [aprox. 5p.]. Disponible en: <https://www.iborjabioetica.url.edu/es/publicaciones/recursos?title=&page=58>
2. Serret Estalella P. Aspectos médicos y éticos en cirugía plástica reparadora y estética. *Bioética & Debat* [Internet]. 2008 [citado 21/09/2024]; 14(52): [aprox. 2p.]. Disponible en: <https://www.iborjabioetica.url.edu/es/publicaciones/recursos?title=&page=58>
3. Piquero J, Piquero V. Ética en la estética y cosmética [Internet]. 2002 [citado 21/09/2024]; 13: [aprox. 5p.] Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=645433>
4. Novikova L. La estética del trabajo. En: *Problemas de la Teoría del arte*. Tomo II. La Habana: Editorial Arte y Literatura; 1980.
5. Zis A. *Fundamentos de la Estética Marxista*. Moscú: Mir; 1987.
6. Salazar R. Historia de la cirugía plástica. En: Coiffman F. ed. *Cirugía Plástica, Reconstructiva y Estética*. Bogotá: Científicas y técnicas, S.A; 1994.

### Conflicto de interés:

Los autores declaran no tener conflicto de intereses

### Contribución de autores:

**RLM, NPB:** Concibieron la idea, análisis formal, metodología, investigación, redacción del borrador original del manuscrito